

演奏前後の動き

【演奏前打楽器待機エリア】(4区分に分かれています。)

係員の誘導に従い、所定のブースに打楽器を置いてください。

A

B

C

D

演奏直前打楽器待機エリア

搬入

搬入口

打楽器搬入経路

ピアノ庫

【搬出待ち打楽器
一時待機エリア】

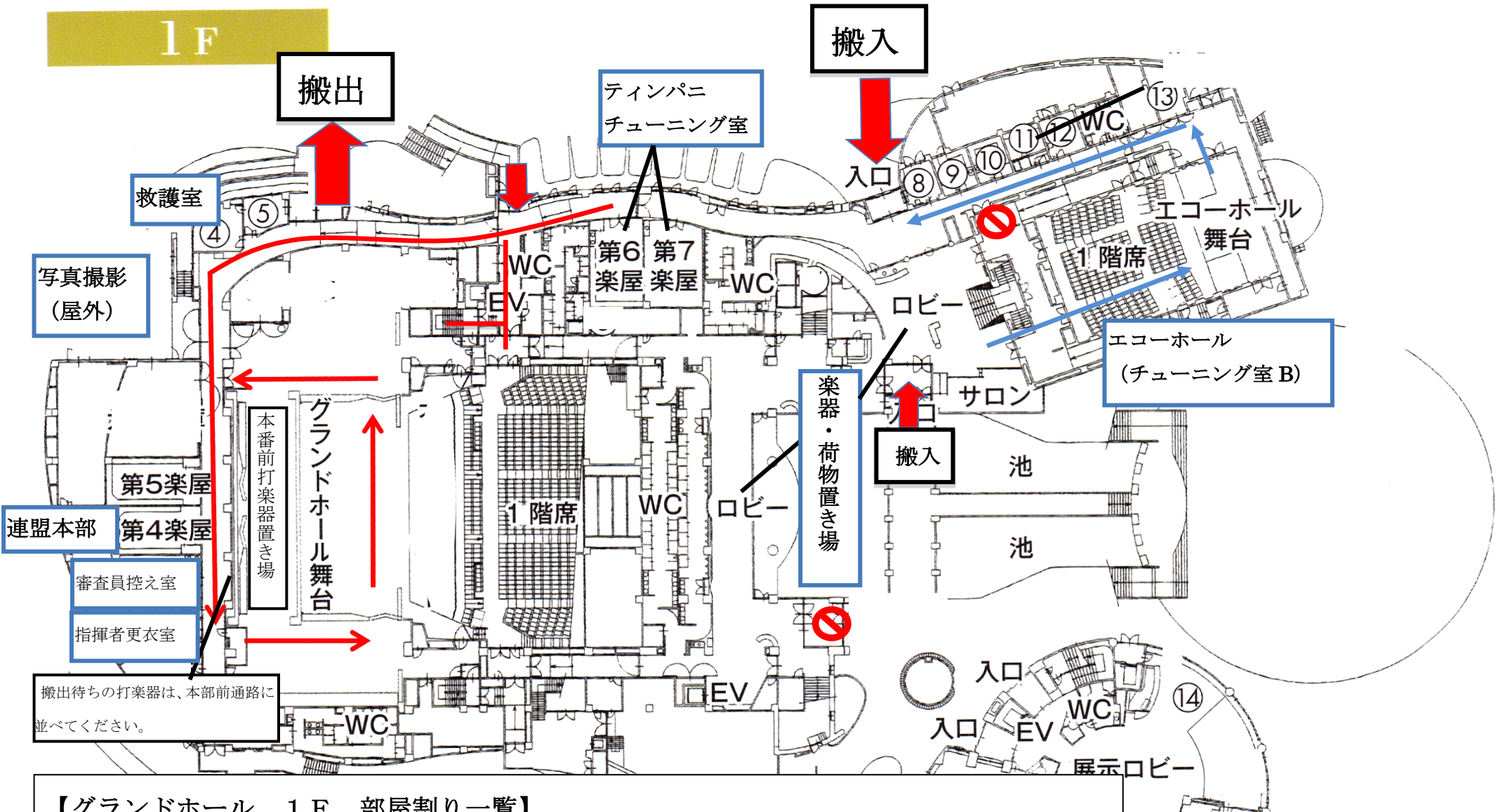
演奏後、静かに解体・
梱包を行ってください。
準備ができ次第、速や
かに搬出を行ってくだ
さい。

搬出

【演奏前打楽器待機エリア】には、演奏順の5団体前から楽器が置けます。

タイムテーブルで時間を確認の上、運び入れてください。

1F

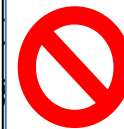


【グランドホール 1F 部屋割り一覧】

- 第3楽屋・・・審査員控え室
- 第4楽屋・・・連盟本部
- 第6、7楽屋・・・ティンパニチューニング室
- ④・・・救護室(部屋のための提供です)

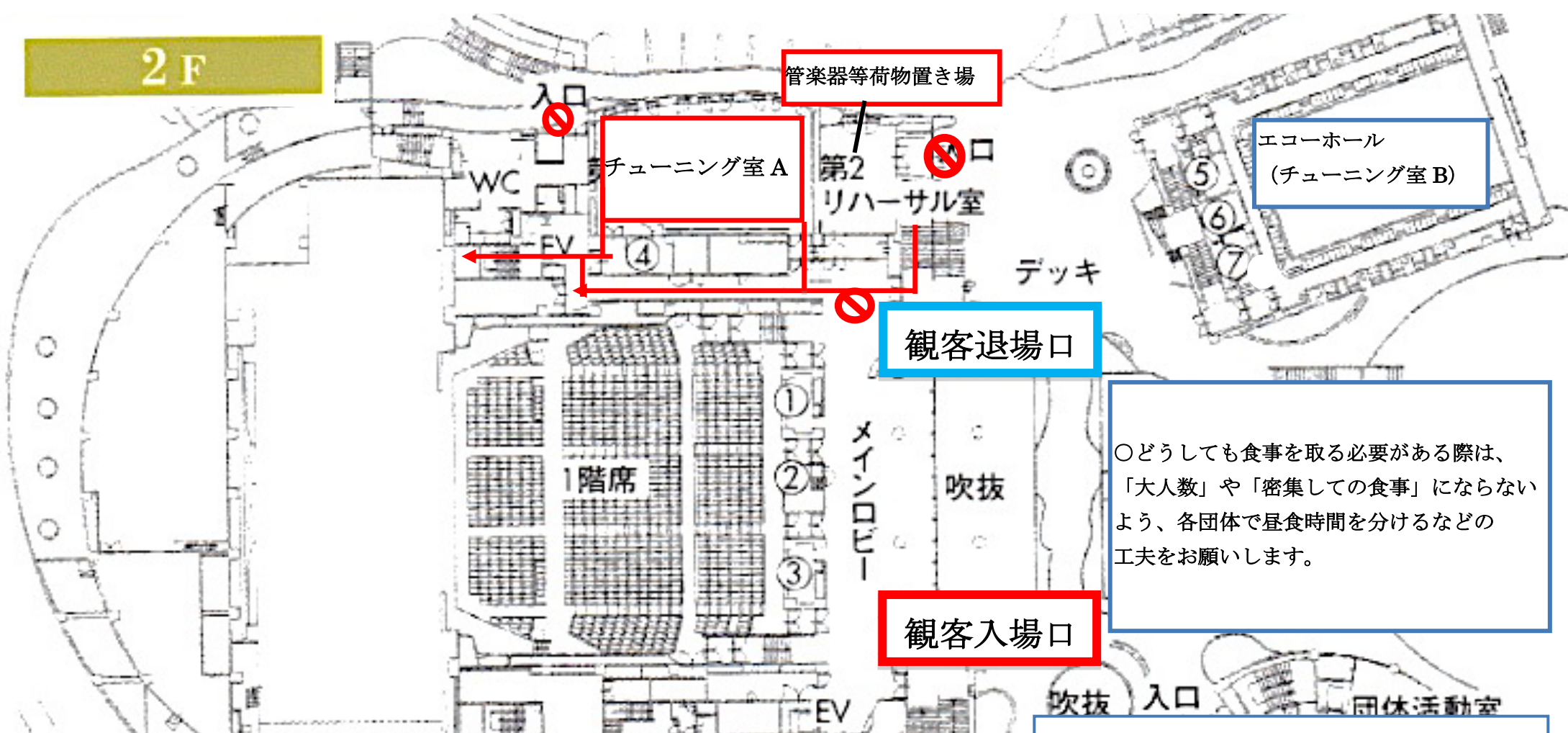
楽器置き場はスペースに限りがあります。譲り合ってお使いください。

※楽器置き場で食事はしないでください。



・・・通行禁止(締め切り)

2F




○どうしても食事を取る必要がある際は、「大人数」や「密集しての食事」にならないよう、各団体に昼食時間を分けるなどの工夫をお願いします。

第1 リハーサル室・・・チューニング室 A
 第2 リハーサル室・・・エコーホール

※2～4階ロビーは、一般客エリアのため立ち入り禁止


(荷物管理は、第2リハ及びエコー&グランドの1階ロビーを使用ください)

・・・通行禁止(締め切り)

※出演者と一般客は、一切接触できない動線となっています。
 来場者にも周知をお願いします。

※一般客席は区分毎の完全入れ替え制です。
 退場後の再入場はできません。

【出演者専用座席】について

座席表内の、で囲われたエリアが専用座席となります。

席数に限りがありますので、譲り合ってお使いください。

ひこね市文化プラザ

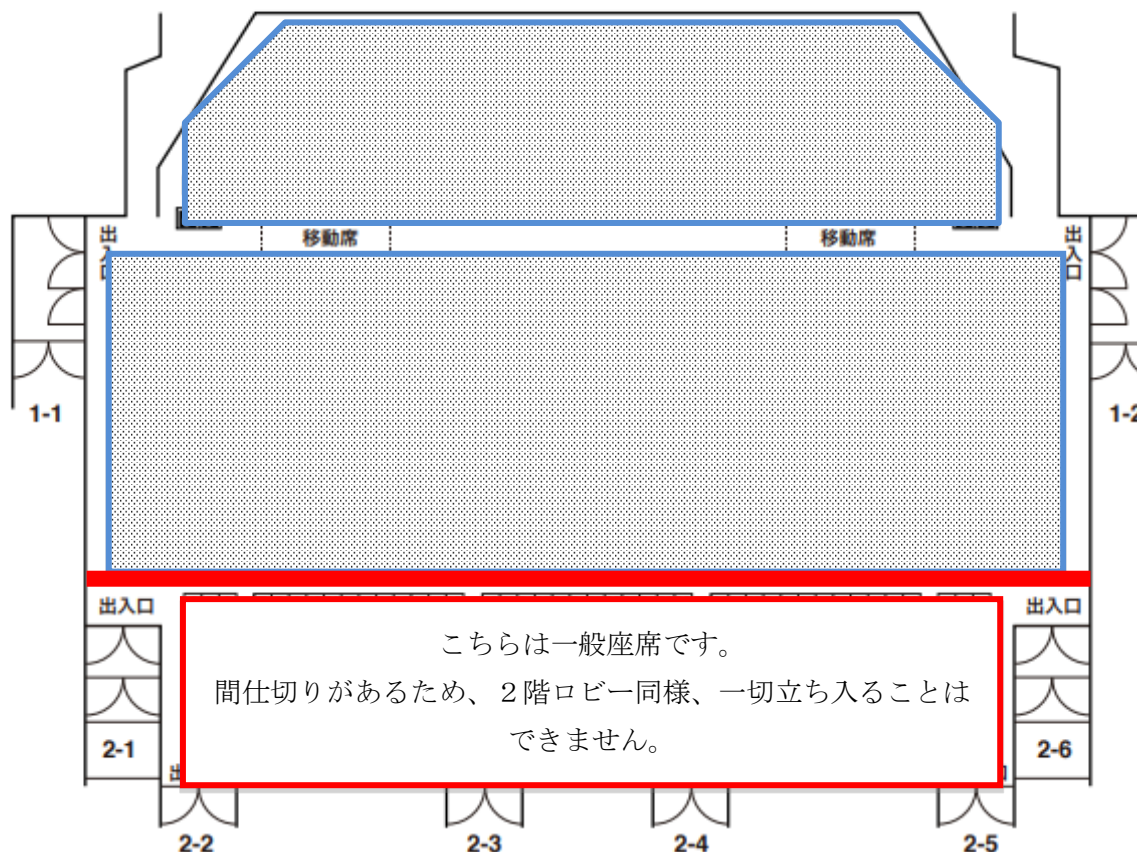
グランドホール客席図

客席 1,480 席 / 1階 1,014 席 (うち車椅子席 6 席・移動席 12 席 (車椅子席 8 席))

2階 466 席 (うち車椅子席 4 席・別に親子室 1 室)

「あ」～「え」列までは、オーケストラピット席 (ピット使用時は「お」列使用不可)

1階席



使用できる出演者用座席数

約 760 席

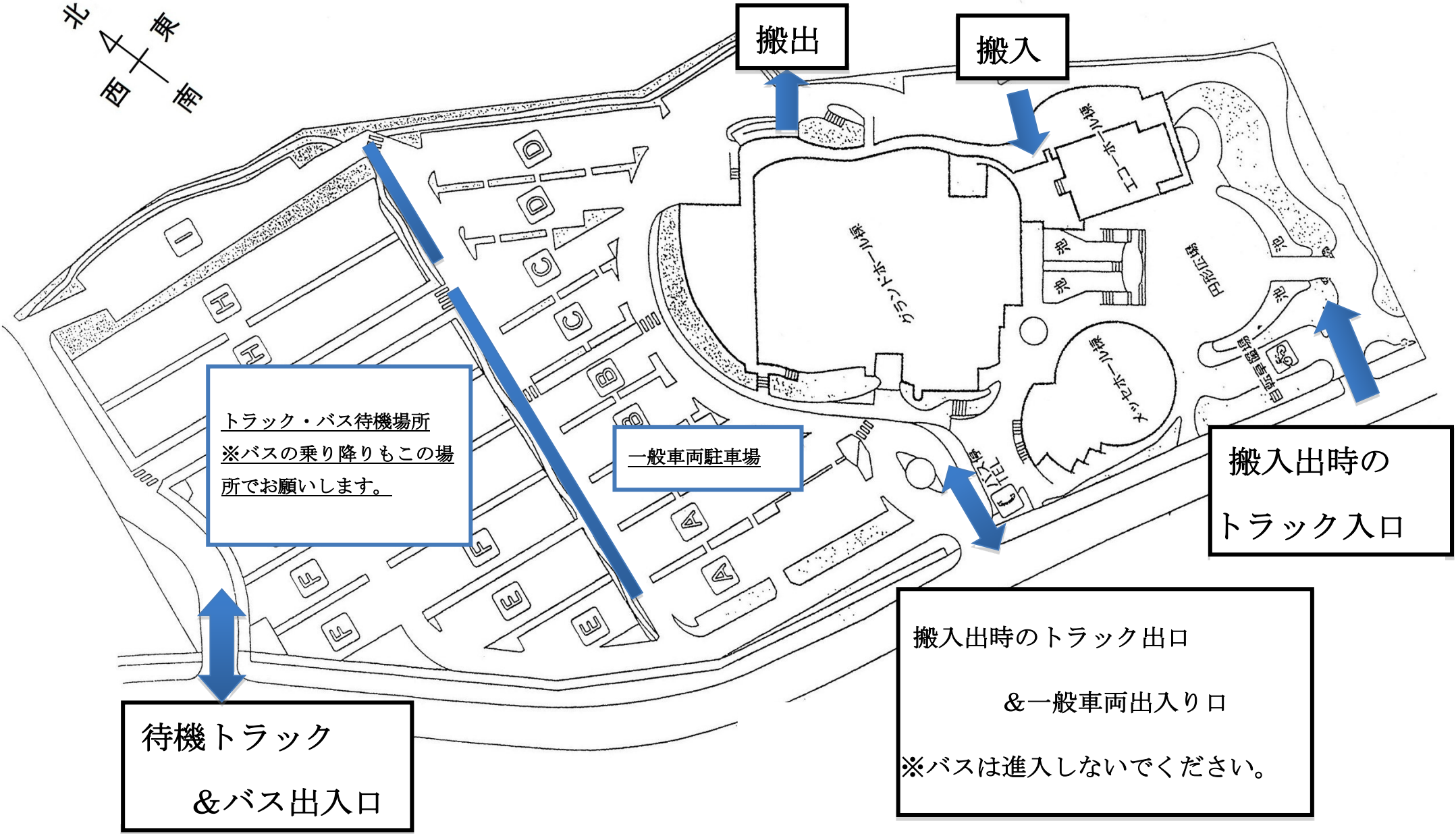
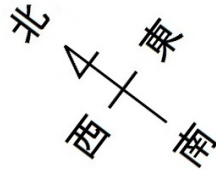
※このエリアに座れるのは、リボンをつけている者のみです。

※座席での会話はしないよう、各団体でご指導ください。

※鑑賞後はホール側面のドアより、速やかに退場ください。

ひこね市文化プラザ 全体図・駐車場

※トラック搬入時、場内は一方通行です。逆走等がないよう、
事前に運転手への連絡の徹底をお願いします。



トラック・バス待機場所
※バスの乗り降りもこの場
所をお願いします。

一般車両駐車場

待機トラック
&バス出入口

搬出

搬入

搬入出時の
トラック入口

搬入出時のトラック出口
&一般車両出入口
※バスは進入しないでください。